

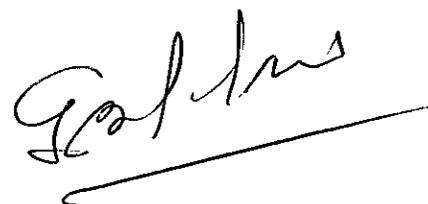
Sunchales, 3 de octubre de 2019

Señores
Concejo Municipal de Sunchales
Belgrano 103
SUNCHALES

Ref.: Antiguo Poblador/a

Por la presente, los integrantes del Coro Italiano "Cantares de Italia" nos dirigimos a Uds, a fin de responder a vuestra convocatoria, según normativa vigente, proponiendo a la Prof. Hermelinda Grandi de Festa como antigua pobladora de la ciudad de Sunchales, cuya trayectoria se adjunta a la presente,

Sin más hacemos propicia la oportunidad para saludarlos con atenta consideración.



La señora Hermelinda María Grandi de Festa, nació en Morteros (Pcia. de Córdoba), estudió Profesorado Superior de Música con la Prof., Sara Tofanelli y obtuvo su título en el Conservatorio "Beethoven" de la ciudad de Rosario, bajo la dirección del Prof. Huberto De Nito. En 1957 obtuvo el título de Profesora de Danzas Nativas en la Academia "El Ceibo", de la ciudad de Córdoba, incorporado al Instituto del Folklore "Andrés Chazarreta" de Santiago del Estero.

En la ciudad de Morteros ejerció la cátedra de música en el Colegio Nacional y en la Escuela "Bernardino Rivadavia". En Sunchales donde reside desde hace 49 años, fue Maestra de Música en la Escuela Manuel Nicolás Savio. Con alumnos de este establecimiento en 1965 ganó en el VI Festival Nacional Infantil de Folklore en La Cumbre (Cba) representando a la ciudad de Sunchales a nuestro Litoral.

En 1961 con un grupo de Damas del Club Libertad, inauguraron la primera Peña Folklórica y en 1962 abrió la Academia particular de Danzas Nativas, llamada "El Rebenque".

Dirigió las dos comparsas con más de cien integrantes denominada "Carumbé" perteneciente al Club Libertad en los años 1974 y 1978.

Integró jurados como Prof. de Música y Danzas Nativas en Sunchales y en la ciudad de Santa Fe. Dirigió el Coro Infante Juvenil Municipal.

Durante 10 años dirigió el Coro Parroquial y simultáneamente el Coro "Amigos del Arte" de la institución del mismo nombre todos de la ciudad de Sunchales.

Actualmente dirige el Coro "Cantares de Italia" integrado por personas de la comunidad interesadas en preservar la cultura de los primeros ciudadanos de nuestra ciudad.

